

# RUBEM VALENTIM

(1922, Salvador, Bahia – 1991, Sao Paulo, Brazil)

## ARTIST BIOGRAPHY

Rubem Valentim started painting as a child and began his professional artistic career in the late 1940s, when he participated in a movement of renovation of the arts in Bahia. Before dedicating himself to his artistic career, he worked as a Journalist and Dentist. His multidisciplinary formation included studies in areas such as Journalism, Art History and the Humanities in general, Afro-Brazilian culture and popular music. Born and raised in Salvador, the city with the largest Black population outside the African continent, Valentim was surrounded by the mystic symbology of the African religious universe in Brazil, mainly Candomblé and Umbanda, which play central role in the artist's symbolic universe.

Two main features of his works are the symbolic use of colors related to the orishas and the recurrent geometric forms such as rectangles, circles, triangles, and trapezoids, which constitute the emblems that are rigorously laid out in his paintings, prints, reliefs, and sculptures. Going beyond the mere formalistic use of religious images, Valentim maintains the connection between these emblems and their origins, reinforcing the link with the meanings they manifest, such as protection, sexuality, birth, death, rebirth, the cycle of life and nature.

## SOLO EXHIBITIONS

- 2024 *The Brazilian Trace / A Riscadura Brasileira*, Palazzo Pamphilj, Rome, Italy  
*Ilê Funfun: Uma homenagem ao centenário de Rubem Valentim*, Galeria Almeida & Dale, São Paulo, Brazil; Museu Nacional da República, Brasília, Brazil; MAM Bahia, Salvador, Brazil
- 2020 *Rubem Valentim*, The Approach Gallery, London, UK
- 2019 *Rubem Valentim*, Mendes Wood DM, New York, NY
- 2018 *Rubem Valentim*, MASP, São Paulo, Brazil  
*Rubem Valentim - Construção e Fé*, Caixa Cultural, São Paulo, Brazil  
*Rubem Valentim*, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil
- 2010 *Emblemas Afro Baianos de Rubem Valentim*, Espaço Cândido Portinari, São Paulo, Brazil; Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brazil
- 2007 *Projeto Concreto Rubem Valentim*, Centro Cultural dos Correios, Rio de Janeiro, Brazil  
*Rubem Valentim - Pinturas, Esculturas e Relevos*, Galeria Berenice Arvani, São Paulo, Brazil
- 2003 *Sagrada Geometria*, Museu da Câmara dos Deputados, Brasília, Brazil
- 2002 *Rubem Valentim - Pinturas Esculturas Relevos*, Paulo Darzé Galeria de Arte, Salvador, Brazil
- 2001 *Rubem Valentim - Artista da Luz*, Museu AfroBrasil, São Paulo, Brazil  
*Rubem Valentim - Retrospectiva*, ECCO, Brasília, Brazil
- 1997 *Sala Rubem Valentim*, MAM, Salvador, Brazil
- 1995 *Rubem Valentim - Serigrafias*, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil
- 1994 *Construção e Símbolo*, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
- 1993 *Rubem Valentim: Serigrafias*, Museu de Arte da Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, Brazil  
*Objetos e Relevos Emblemáticos*, MAM, Salvador, Brazil  
*Altares Emblemáticos*, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil
- 1992 *Em Memória*, Espaço Cultural Rubem Valentim, Universidade Holística Internacional de Brasília, Brasília, Brazil  
*Os Guardadores de Símbolos; Axé na Praça da Sé*, Museu de Arte de Brasília, Brasília, Brazil  
*O Templo de Oxalá*, Palácio Itamaraty, Brasília, Brazil  
*O Sopro Inicial*, Galeria de Arte da ECT, Brasília, Brazil  
*Forma e Cor Essencial*, Casa de Cultura da América Latina, Brasília, Brazil  
*Eu Procuo a Claridade*, Luz da Luz, Espaço Cultural Rubem Valentim, Brasília, Brazil  
Valentim 22/92, Museu Nacional de la Estampa, Mexico City, México  
*Bahia Emblemas e Magia*, Memorial da América Latina, São Paulo, Brazil
- 1991 *Rubem Valentim*, The Brazilian-American Cultural Institute, Washington, DC
- 1990 Circuito Paulista de Arte Contemporânea, São José do Rio Preto, Brazil
- 1989 Livraria Letraviva, sala Mira Schendel, São Paulo, Brazil
- 1986 *Rubem Valentim*, Galeria de Arte Performance, Brasília, Brazil
- 1978 *Mito e Magia na Arte de Rubem Valentim*, Brasília, Brazil
- 1976 *Serigrafias*, Museu de Arte e Cultura Popular da UFMT, Cuiabá, Brazil

- 1975 *Rubem Valentim: Panorama de sua Obra Plástica*, Fundação Cultural do Distrito Federal, Brasília, Brazil
- 1971 Galeria Documenta, São Paulo, Brazil
- 1970 *Emblemas de Rubem Valentim*, MAM, Rio de Janeiro, Brazil
- 1965 *Rubem Valentim*, Galeria de Arte da Casa do Brasil, Rome, Italy
- 1954 *30 Pinturas*, MAM, São Paulo, Brazil

## GROUP EXHIBITIONS

- 2024 *The Ocean is the Axis*, Mariane Ibrahim, Mexico City, Mexico  
*60th International Art Exhibition*, La Biennale di Venezia, Venice, Italy  
*ARCO Madrid*, Galeria Almeida & Dale, Madrid, Spain
- 2023 *Fazer o moderno, construir o contemporâneo: Rubem Valentim*, Instituto Inhotim, Minas Gerais, Brazil  
*Linhas Tortas*, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil  
*Paper Trails*, Mendes Wood DM, Retranchement, Netherlands
- 2021 *Cosmogonia dos Símbolos*, Simões de Assis Galeria, São Paulo, Brazil  
*Discovering Viceregal Latin American Treasures*, Colnaghi, London, UK
- 2020 *Construção*, Mendes Wood DM, São Paulo, Brazil  
*At the Noyes House*, Blum & Poe, Mendes Wood DM and Object & Thing, New Cannan Connecticut, CT
- 2019 *A cidade da Bahia, das baianas e dos baianos*, Museu Afro Brasil, São Paulo, Brazil  
*Entre o Aiyé e o Orum*, Caixa Cultural, Salvador, Brazil  
*À Nordeste*, SESC 24 de Maio, São Paulo, Brazil  
*Mestre Didi e Rubem Valentim*, Museu Nacional da República, Brasília, Brazil  
*Sur Moderno: Journeys of Abstraction*, MoMA, New York, NY  
*Visions of Brazil: Reimagining Modernity from Tarsila to Sonia*, Blum & Poe, New York, NY
- 2018 *Concrete Matters*, Moderna Museet, Stockholm, Sweden  
*As If Sand Were Stone: Contemporary Latin American Art From The Ago Collection*, Art Gallery of Ontario, Ontario, Canada  
*Axé Bahia: The Power of Art in an Afro-Brazilian Metropolis*, Fowler Museum, Los Angeles, USA  
*Territórios: Artistas Afrodescendentes no Acervo da Pinacoteca*, Pinacoteca de São Paulo, Brazil
- 2015 *Trajetórias*, Fundação Edson Queiroz, Fortaleza, Brazil
- 2013 *Africanas e Africanismos*, Museu Afro Brasil, São Paulo, Brazil
- 2012 *Arte Brasileira e Depois, na Coleção Itaú*, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil
- 2011 *América Fría: La Abstracción Geométrica en Latinoamérica*, Fundacion Juan March, Madrid, Spain  
*Elos da Lusofonia*, Museu Afro Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
- 2010 *Preto no Branco: do concreto ao contemporâneo*, Galeria Arvani Arte, São Paulo, Brazil  
*Elos da Lusofonia*, Museu Histórico Nacional, Rio de Janeiro, Brazil
- 2009 *De Valentim a Valentim*, Museu Afro Brasil, São Paulo, Brazil  
*50 Anos de Arte Brasileira*, MAM, Salvador, Brazil
- 2008 *Panorama dos Panoramas*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil  
*Ruptura, Frente e Ressonâncias*, São Paulo, Brazil  
*MAM 60*, Oca, São Paulo, Brazil  
*Brasil: terra de contrastes*, Museu Afro Brasil, São Paulo, Brazil
- 2007 *Projeto Concreto Rubem Valentim*, Centro Cultural Correios, Rio de Janeiro, Brazil
- 2006 *Pincelada - Pintura e Método: projeções da década de 50*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
- 2005 *Para Nunca Esquecer. Negras Memórias, Memórias de Negros*, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil  
*O Gabinete de Papel*, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil
- 2004 *Palavras e Obras*, Estação Pinacoteca, São Paulo, Brazil
- 2002 *Fragments a seu Ímã*, ECCO, Brasília, Brazil  
*JK - Uma Aventura Estética*, Conjunto Cultural da Caixa, Brasília, Brazil  
*Arte Brasileira na Coleção Fadel*, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil  
*Caminhos do Contemporâneo 1952-2002*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil  
*Paralelos: Arte Brasileira da Segunda Metade do Século XX em Contexto*, Colección Cisneros, São Paulo, Brazil
- 2001 *Brazil: Body and Soul*, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, NY  
*Trajetória da Luz na Arte Brasileira*, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil  
*Rubem Valentim: exposição retrospectiva*, Espaço Cultural Contemporâneo Venâncio, Brasília, Brazil

- 1999 *100 Artistas Plásticos da Bahia*, Museu de Arte Sacra, Salvador, Brazil
- 1998 *Espelho da Bienal*, MAC, Rio de Janeiro, Brazil  
*Arte Construtiva no Brasil: Coleção Adolpho Leirner*, São Paulo, Brazil  
*Fronteiras*, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil  
*Destaques do Museu de Arte Moderna da Bahia*, MAM, São Paulo, Brazil
- 1997 *Arte e Religiosidade no Brasil: Heranças Africanas*, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil  
*Tridimensionalidade na Arte Brasileira do Século XX*, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
- 1996 *300 Anos de Zumbi*, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil  
*Modernistas e Contemporâneos*, Museu Brasileiro de Escultura, São Paulo, Brazil  
*XXIII Bienal Internacional de São Paulo*, São Paulo, Brazil  
*Arte Contemporânea Brasileira na Coleção de João Sattamini*, MAC, Rio de Janeiro, Brazil  
*Tendências Construtivas no Acervo do MAC-USP*, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil  
*Arte Brasileira: 50 Anos de História no Acervo MAC-USP: 1920-1970*, MACUSP, São Paulo, Brazil
- 1995 *Negro de Corpo e Alma*, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil  
*Os Herdeiros da Noite - Fragmentos do Imaginário Negro*, São Paulo, Brazil
- 1994 *Bienal Brasil Século XX*, Pavilhão da Bienal, São Paulo, Brazil
- 1993 *Brasil 100 Anos de Arte Moderna*, Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil
- 1992 *X Mostra da Gravura Cidade de Curitiba*, Museu da Gravura, Curitiba, Brazil  
*A Caminho de Niterói: Coleção João Sattamini*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil  
*Eco Art*, MAM, Rio de Janeiro, Brazil  
*A Sedução do Volume: os Tridimensionais do MAC*, MAC-USP, São Paulo, Brazil  
*Brasilien: Entdeckung und Selbstentdeckung*, Kunsthhaus, Zürich, Switzerland
- 1990 *A Estética do Candomblé*, MAC-USP, São Paulo, Brazil  
*Expressões Singulares da Arte Brasileira*, Chicago Cultural Center, Chicago, IL  
*Brazil: Crossroads of Modern Art*, Randolph Gallery, Chicago, USA
- 1989 *Introspectives: Contemporary Art by Americans and Brazilians of African Descent*, Los Angeles, USA
- 1988 *A Mão Afro-Brasileira*, MAM, São Paulo, Brazil  
*XIX Panorama de Arte Atual Brasileira*, MAM, São Paulo, Brazil  
*Modernidade: Arte Brasileira do Século XX*, MAM, São Paulo, Brazil  
*II Abstração Geométrica*, Funarte, Rio de Janeiro, Brazil
- 1987 *Modernidade: Arte Brasileira do Século XX*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France
- 1986 *II Bienal de Havana*, Havana, Cuba
- 1985 *Pintura Brasileira Atuante*, Espaço Cultural Petrobrás, Rio de Janeiro, Brazil  
*XVI Panorama de Arte Atual Brasileira*, MAM, São Paulo, Brazil
- 1984 *Madeira, Matéria de Arte*, MAM, Rio de Janeiro, Brazil  
*Pintura Brasileira Atuante*, Espaço Cultural Petrobrás, Rio de Janeiro, Brazil  
*Coleção Gilberto Chateaubriand: Retrato e Autorretrato da Arte Brasileira*, MAM, São Paulo, Brazil  
*Tradição e Ruptura - Síntese da Arte e Cultura Brasileiras*, Pavilhão da Bienal, São Paulo, Brazil
- 1978 *III Arte Agora: América Latina, Geometria Sensível*, MAM, Rio de Janeiro, Brazil
- 1977 *II Festival Mundial de Arte Negra*, Lagos, Nigeria  
*XIV Quadrienal de Roma*, Rome, Italy  
*II Arte Agora: Visão da Terra*, MAM, Rio de Janeiro, Brazil  
*XIV Bienal de São Paulo*, São Paulo, Brazil  
*Projetos Construtivos Brasileiros na Arte*, MAM, Rio de Janeiro, Brazil  
Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil
- 1976 *Bienal de São Paulo*, São Paulo, Brazil
- 1975 *VII Panorama de Arte Atual Brasileira*, MAM, São Paulo, Brazil
- 1974 *Acervo de Arte Brasileira do Museu de Ontário*, Canadá; MAM, Rio de Janeiro, Brazil; MAM, São Paulo, Brazil
- 1973 *XII Bienal de São Paulo*, São Paulo, Brazil
- 1972 *I Exposição Internacional de Pintura Contemporânea*, Museu Nacional de Belas Artes do Chile, Santiago, Chile
- 1971 *IX Resumo de Arte do Jornal do Brasil*, MAM, Rio de Janeiro, Brazil
- 1970 *Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro*, Rio de Janeiro, Brazil  
*II Bienal de Arte de Medellín*, Antioquia, Colombia
- 1969 *I Bienal Internacional de Arte Construtiva de Nuremberg*, Germany I *Panorama da Arte Atual Brasileira*, MAM, São Paulo, Brazil  
*X Bienal de São Paulo*, São Paulo, Brazil
- 1968 *IV Salão de Arte Moderna do Distrito Federal*, Brasília, Brazil
- 1967 *IX Bienal de São Paulo*, São Paulo, Brazil  
*VI Resumo de Arte do Jornal do Brasil*, MAM, Rio de Janeiro, Brazil
- 1966 *XXXIII Bienal de Veneza*, Venice, Italy  
*I Bienal Nacional de Artes Plásticas*, Salvador, Brazil  
*I Festival Mundial das Artes Negras*, Dakar, Senegal

1965	<i>Alternative Attuali 2</i> , Aquila, Italy
1963	<i>VII Bienal de São Paulo</i> , São Paulo, Brazil
1962	<i>Salão Paulista de Arte Moderna</i> , São Paulo, Brazil <i>Medalha de ouro XI Salão Nacional de Arte Moderna</i> , Rio de Janeiro, Brazil
1961	<i>VI Bienal de São Paulo</i> , São Paulo, Brazil <i>X Salão Nacional de Arte Moderna</i> , Rio de Janeiro, Brazil
1959	<i>V Bienal de São Paulo</i> , São Paulo, Brazil
1958	<i>Oito Artistas Contemporâneos</i> , Funarte, Rio de Janeiro, Brazil <i>VII Salão Nacional de Arte Moderna</i> , Rio de Janeiro, Brazil
1957	<i>Artistas da Bahia</i> , MAM, São Paulo, Brazil
1956	<i>V Salão Nacional de Arte Moderna</i> , Rio de Janeiro, Brazil
1951	<i>III Salão Baiano de Belas Artes</i> , Salvador, Brazil
1950	<i>II Salão Baiano de Belas Artes</i> , Salvador, Brazil <i>Novos Artistas Baianos</i> , Instituto Geográfico e Histórico da Bahia, Salvador, Brazil
1949	<i>I Salão Baiano de Belas Artes</i> , Salvador, Brazil

## COLLECTIONS

MALBA, Buenos Aires, Argentina  
 Inhotim, Minas Gerais, Brazil  
 Moderna Museet, Stockholm, Sweden  
 Pérez Art Museum, Miami, FL  
 Marciano Foundation, Los Angeles, CA  
 Tate Modern, London, UK  
 Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brazil  
 The Guggenheim Abu Dhabi, Abu Dhabi, UAE  
 The Museum of Fine Arts, Houston, TX  
 Pinacoteca de São Paulo, São Paulo, Brazil  
 Museu de Arte da Moderna da Bahia, Salvador, Bahia, Brazil  
 Centre Pompidou, Paris, France  
 Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil  
 Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil