

NO MARTINS

b. 1987; lives and works in Sao Paulo, Brazil

SOLO EXHIBITIONS

- 2023 *Encontros Políticos ... Part 2*, Mariane Ibrahim, Chicago, IL
2021 *Encontros Políticos*, Mariane Ibrahim, Paris, France
2020 *Social signs*, Jack Bell Gallery, London, United Kingdom
2019 *Tudo sob controle*, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil
Aos que se foram, aos que aqui estão e aos que virão, Curadoria: Marco Antonio Teobaldo, Instituto Pretos Novos (IPN), Rio de Janeiro, Brazil
Campo Minado, Curadoria: Hélio Menezes, Baró Galeria, São Paulo, Brazil
2017 *Poéticas Negras*, Curadoria: Rosana Paulino, Senac Lapa Scipião, São Paulo, Brazil

GROUP EXHIBITIONS

- 2024 Forthcoming Group Exhibition, Mariane Ibrahim, Mexico City, Mexico
2023 *Dos Brasis: Arte e Pensamento Negro (Black Art, Black Thinking)*, Sesc Belenzinho, São Paulo, Brazil
2022 Mariane Ibrahim at Art Basel, Miami Beach, FL
2021 *Afro-Atlantic Histories*. The Museum of Fine Arts, Houston, TX
Carolina Maria de Jesus: um Brasil para os brasileiros, Instituto Moreira Sales, São Paulo, Brazil
Sobre os ombros de gigantes, Curadoria: Raphael Fonseca, Nara Roesler Gallery, São Paulo, Brazil
Sobre os ombros de gigantes, Nara Roesler Gallery, New York, NY
2020 *Zonas Limitrofes*, Curadoria: Tiago Santana, Goethe Institut, Salvador, Brazil
The discovery of what it means to be Brazilian, Curated by Hélio Menezes, Mariane Ibrahim, Chicago, IL
PretAtitude, Curadoria: Claudinei Roberto, São José do Rio Preto, São Paulo, Brazil
2019 21ª Bienal de arte contemporânea Sesc_VideoBrasil, São Paulo, Brazil
PretAtitude, Curadoria: Claudinei Roberto, Sesc Santos, São Paulo, Brazil
Paisagens, horizontes e trocas, Curadoria: Theo Monteiro, São Paulo, Brazil
Escritório de arte Rosa Barbosa, São Paulo, Brazil
2018 *Histórias Afro-atlânticas*, Curated by Adriano Pedrosa, Lilia Schwacz, Ayrson Heráclito, Hélio Menezes e Tomás Toledo, MASP e Tomie Othake, São Paulo, Brazil
Arte core, MAM-RJ, Rio de Janeiro, Brazil
2017 *Metanoia, coletiva Airez*, Galeria Airez, Curitiba, Brazil
Múltiplo Incomum, A7MA Galeria, São Paulo, Brazil
2016 *O ATELIE DE GRAVURA*, Oswald de Andrade, São Paulo, Brazil
2010 5ª Bienal de gravura de Santo André, Salão de Exposições do Paço Municipal de Santo Santo André, Sao Paulo, Brazil

AWARDS & RESIDENCIES

- 2019 Prêmio SESC DE ARTE CONTEMPORÂNEA (21ª Bienal de arte contemporânea Sesc VideoBrasil)
21st Contemporary Art Biennial Sesc VideoBrasil, SESC Contemporary Art Award
2020 Vila Sul, Goethe institut, Salvador, Bahia
2019 Angola Air, Artist in Residence, Luanda, Angola

COLLECTIONS

MARIANE IBRAHIM

Chicago | Paris | Mexico City
marianeibrahim.com

MASP, Museu de Arte de São Paulo, Brazil
Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil
SESC, Serviço Social do Comércio, Brazil
Fundação Padre Anchieta: FPA, Brazil
Museu da Escravatura, Luanda, Angola